

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	9
PHILIPP WASCHER	
Giselher W. Hoffmanns Namibia-Romane. Eine Annäherung unter Berücksichtigung diverser Pressestimmen	15
WALTRAUD KOLB	
Anglophone afrikanische Literatur. Zur Übersetzung von Subtexten	75
HERWIG WEBER	
Sergio Pitoll und „die Österreicher“, besonders Schnitzler und Broch – oder: ein Beitrag zum Thema „Rezeption österreichischer Literatur des 20. Jahrhunderts in Mexiko“	91
ANDREAS KURZ	
Der Stellenwert deutscher Philosophie und Kultur in der Zeitschrift <i>Contemporáneos</i>	121
ADRIANA VIGNAZIA	
Das Bild Italiens in den deutschen Zeitschriften der Zwischenkriegszeit	155
NORBERT BACHLEITNER	
Die schöne Literatur in der Tages- und Wochenpresse der italienischen Provinzen der Habsburgermonarchie im Jahr 1855.....	209
FAUSTO DE MICHELE	
<i>Don Quijote</i> e la Commedia dell'Arte	235
FABRIZIO MELONI	
Die Rezeption der Theaterwerke von Lesage im deutschsprachigen Raum des 18. Jahrhunderts.....	257
ESTHER LAJTA-FICHTINGER	
Beginn der Beaumarchais-Rezeption im deutschen Sprachraum	291
MARION DEMKÓ-BELÁNSZKY	
Hans Makarts zeitgenössische Rezeption	343
STEFAN KUTZENBERGER	
„Der Kritik ist kein Vorwurf zu machen“. Zur zeitgenössischen Rezeption des <i>Mann ohne Eigenschaften</i>	389

ERNST GRABOVSZKI	
Im Reich der Edelmenschen. Eine Marginalie zu Charles Sealsfield und Karl May	435
ROBERT HINTERNDORFER	
Trium linguarum vates. Dreisprachige Dichter im österreichischen Späthumanismus?	447
CLAUDIA GIRARDI	
„Quellgrund“ großen Schreibens. Die alpine Natur- und Kulturlandschaft der Prein für Heimito von Doderer	473
ANITA SCHÜTZ	
Geschlechterbeziehungen zur Zeit der Romantik und ihre Auswirkungen auf die literarische Produktion deutscher und englischer Autorinnen und Autoren.....	499
ALFRED NOE	
Apni sizzling mirch. Anglo-indische Fusion-cuisine für Philologen.....	533
JOHANNES FRIMMEL	
Lektüre in Budapest im 19. Jahrhundert. Eine Untersuchung anhand von Leihbibliothekskatalogen mit bibliographischen Ergänzungen zu dem Verzeichnis der erhaltenen Leihbibliothekskataloge von Georg Jäger und Alberto Martino.....	549
HEINZ-JÜRGEN KRAUSE	
Zur Frühgeschichte kommerzieller Leihbibliotheken in München (1772-1849)	615
Verzeichnis der Veröffentlichungen von Alberto Martino	747
Kurzbiographien der Beiträger	753