

KRINZINGER LESEHAUS

KUNST. KUNSTZEITSCHRIFTEN. LESUNGEN. PERFORMANCES. SOUND. SPRACHE. WISSENSCHAFT. VIDEO.
ART. ART MAGAZINES. LANGUAGE. LECTURES. PERFORMANCES. SOUND. SCIENCE. VIDEO.



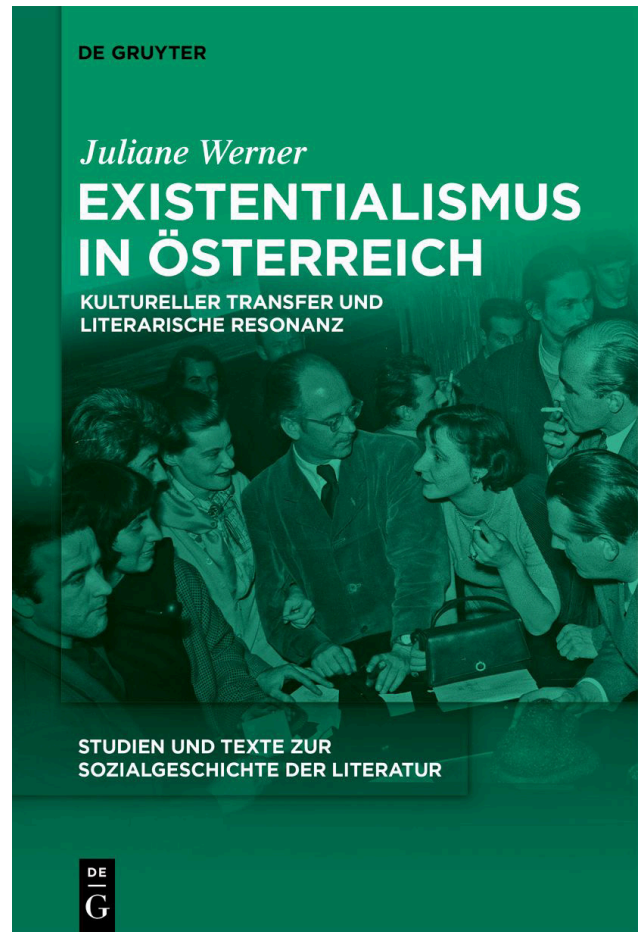
JULIANE WERNER

Lesung und Diskussion

Untermarkersdorf: Sonntag, den 7. November 2021 um 15 Uhr

Die Studie *Existentialismus in Österreich. Kultureller Transfer und literarische Resonanz* porträtiert, wie das Denken, Schreiben und Leben des Pariser Kreises um Jean-Paul Sartre nach dem Zweiten Weltkrieg in Österreich aufgenommen wurde. Unter Berücksichtigung der verschiedenen Maßnahmen alliierter Kulturpolitik wird die Berichterstattung zum Existentialismus in Zeitungen und Zeitschriften beleuchtet, die Präsenz existentialistischer Bühnenwerke an österreichischen Theatern und der Umgang mit der Sartreschen Freiheitsphilosophie an den Universitäten. Den Menschen in die volle Verantwortung für seine eigene Existenz setzend und ihn zum steten Neuentwurf seiner selbst aufrufend, findet der Existentialismus großen Anklang als Lebensstil unter Jugendlichen und in Künstlerkreisen, stößt jedoch auf starke Ablehnung von kommunistischer Seite, die die existentialistische Lehre als zu abstrakt und idealistisch empfindet, ebenso von katholischer Seite, die dem jede festgelegte Essenz negierenden Menschenbild Nihilismus vorwirft. Vor dem Hintergrund dieser komplexen Aufnahmesituation überblickt die Studie schließlich, wie existentialistische Themen, Motive und Theoreme in Werke mehrerer Schriftstellergenerationen einfließen und den Existentialismus auf diese Weise zu einem bis in die Gegenwart reichenden Impuls für das literarische und philosophische Leben Österreichs werden lassen. (Juliane Werner, 2021)

Juliane Werner studierte Kulturwissenschaften und Vergleichende Literaturwissenschaft in Paderborn, Le Mans und Wien, wo sie seit 2015 am Institut für Europäische und Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft der Universität Wien forscht und lehrt. 2021 wurde ihre Lehre mit dem UNIVIE Teaching Award ausgezeichnet. Ihre Forschungsschwerpunkte umfassen österreichisch-französische Kulturtransfers, Wechselbeziehungen zwischen Literatur und Philosophie, psychiatrische Räume in der Literatur, Literary Animal Studies sowie die internationale Ausstrahlung des Werks Thomas Bernhards, deren Untersuchung sie seit 2020 auch im Vorstand der Internationalen Thomas Bernhard Gesellschaft vertritt. Durch ihre langjährige Tätigkeit als Musikredakteurin und Moderatorin beim Rundfunk in Luxemburg hat sich zudem ein Interesse für die Verbindung von Literatur und Populärmusik erhalten, das zuletzt in die Publikation des Bandes *Popular Music and the Poetics of Self in Fiction* mündete (hg. mit Norbert Bachleitner, 2022). Weitere Publikationen: *Thomas Bernhard und Jean-Paul Sartre* (2016), *The International Impact of Sartrean Existentialism* (hg. mit Alfred Betschart, 2020) und *Existentialismus in Österreich. Kultureller Transfer und literarische Resonanz* (2021).



Auf Ihr Kommen bei Wein und Brot freuen sich: Dr. Ursula Krinzinger, Dr. Juliane Werner, Robert Prosser, Mag. Matthias Bechtle und Stefanie Stuböck.

Wir ersuchen Sie höflichst die aktuellen Covid-Schutz-Verordnungen zu beachten.

Bitte denken Sie an warme Kleidung, da wir uns zum Teil auch im Freien aufhalten werden.

Ein **Shuttlebus** zum Unkostenbeitrag von nur **5,- Euro** bringt Sie direkt von Wien zum Krinzinger Lesehaus. Abfahrt 14 Uhr Kursalon Hübner Rückseite / Johannesgasse 33, 1010 Wien; Rückfahrt gegen 20 Uhr

Eine Anmeldung ist erforderlich unter: krinzingerlesehaus@galerie-krinzinger.at

Anmeldung möglich bis 6. November 15 Uhr.

FÖRDERER:

GALERIE KRINZINGER VIENNA

WISSENSCHAFT · FORSCHUNG
NIEDERÖSTERREICH



Verein der Freunde der Galerie Krinzinger, Wien - des Lesehauses Untermarkersdorf und der Krinzinger Projekte.

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH



Dank an: Marktgemeinde Hadres, Gasthof Maria Theresia (Hochmayer), Domäne Baumgartner, Weingut Himmelbauer, das Land Niederösterreich, Matthias Bechtle, Stanislas Piwowaryczek, Karla Starecek, Stefanie Stuböck

KRINZINGERLESEHAUS@GALERIE-KRINZINGER.AT - TEL +43 0660 5738736 - KELLERGASSE GEGENÜBER DEM WEINBAUMUSEUM IN HADRES - 2061 HADRES UNTERMARKERSDORF